

Музей в чемодане «Великая Отечественная война в моей семье»

/ Чемодандагы Музей «Минем гаиләмдә Бөек Ватан сугышы».

В подготовительной к школе группе №11 было проведено познавательное занятие, посвящённое 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. «Музей в чемодане» - одна из интерактивных форм работы с музейными предметами, документами и материалами. Эта форма работы сегодня стала активно внедряться в практику. Экспозиция уместается в одном или нескольких чемоданах с музейными экспонатами, а также рисунками, текстами, фотодокументами, слайдами, фильмами, творческими заданиями. Отобранные вещи и материалы должны легко помещаться в чемодан.

Идея заключается в умении быстро развернуть мобильную выставку, в которой можно манипулировать музейными предметами, что очень важно для детей, поскольку они осваивают мир активно и практически.

Педагог группы подобрала выставочные материалы о своей бабушке Трофимовой Александре Ивановне, которая принимала участие в Великой Отечественной войне. В июле 1941 года её бабушка окончила Елабужскую двухгодичную школу медицинских сестёр. 15 сентября 1941 года призвали в ряды Красной Армии в военный госпиталь №3993 на должность медсестры.

Бабушка рассказывала о том, как принимали и выхаживали раненых. Работа в госпитале была чрезвычайно напряженной: прием, размещение раненых, которые прибывали санитарными поездами и пароходами, лечение, уход, сдача крови для раненых, круглосуточные дежурства. Своим трудом врачи, медсестры, санитары и санитарки возвращали солдат и офицеров в строй. Свой военный путь моя бабушка завершила в польском городе Познань в ноябре 1945 года.

Трофимова Александра Ивановна за храбрость, стойкость и мужество, проявленные в борьбе с немецко – фашистскими захватчиками, и в ознаменование 40 – летия победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов Указом Президиума Верховного Совета СССР от 11 марта 1985 года награждена орденом Отечественной Войны 2ой степени.

Благодаря таким проектам, мы прививаем подрастающему поколению уважение к ветеранам ВОВ, к традициям семьи, к истории своей Родины.

11-нче номерлы мәктәпкә эзерлек төркемендә Бөек Ватан сугышында Жинүнең 75 еллыгына багышланган танып-белү дәресе үткәреде. «Чемоданда Музей» - музей предметлары, документлар һәм материаллар белән эшләүнең интерактив формаларының берсе. Бу эш формасы бүген практикага актив кертелә башлады. Экспозиция музей экспонатлары булган бер яки берничә чемоданда, шулай ук рәсемнәр, текстлар, фотодокументлар, слайдлар, фильмнар, ижади биремнәр белән урнаштырыла. Сайлап алынган әйберләр һәм материаллар тиеш жинел помещаться бу чемодан.

Идея-мобиль күргәзмәне тиз жәелдерә белү, анда музей предметлары белән жәлеп итәргә мөмкин, бу балалар өчен бик мөһим, чөнки алар дөнъяны актив һәм диярлек үзләштерәләр.

Төркем педагогы үзенең әбисе Трофимова Александра Иван кызы турында Бөек Ватан сугышында катнашкан күргәзмә материалларын туплады. 1941 елның июлендә аның әбисе Алабуга ике еллык шәфкәт туташлары мәктәбен тәмамлай. 1941 елның

15 сентябрдә Кызыл Армия сафларына 3993нче хәрби госпитальгә шәфкать туташы вазыйфасына алына.

Әби яралыларны ничек кабул итүләре һәм аларның ничек чыгыш ясаулары турында сөйләде. Госпитальдәге эш бик киеренке булды: яралыларны кабул итү, урнаштыру, санитар поездлар һәм пароходлар белән килгән яралыларны дөвалау, карау, яралылар өчен кан бирү, тәүлек буе кизү торы. Табиблар, шәфкать туташлары, санитар һәм санитар табиблар үз хезмәтләре белән солдатларны һәм офицерларны сафка кайтаралар. Үзенең хәрби юлын әбием Польшаның Познань шәһәрндә 1945 елның ноябрдә тәмамлай.

Трофимова Александра Ивановна немец – фашист илбасарларына каршы көрәштә күрсәткән батырлыгы, ныклыгы һәм кыюлыгы өчен һәм 1941 – 1945 еллардагы Бөек Ватан сугышында совет халкының жиңүенә 40 ел тулу уңаеннан СССР Югары Советы Президиумының 1985 елның 11 мартындагы Указы белән 2 нче дәрәжә Ватан сугышы ордены белән бүләкләнгән.

Шундый проектлар ярдәмендә без үсеп килүче буынгә Бөек Ватан сугышы ветераннарына, гаилә традицияләренә, үз Ватаныбыз тарихына карата хөрмәт тәрбиялибез.



